



# UN MÓN DE MONS

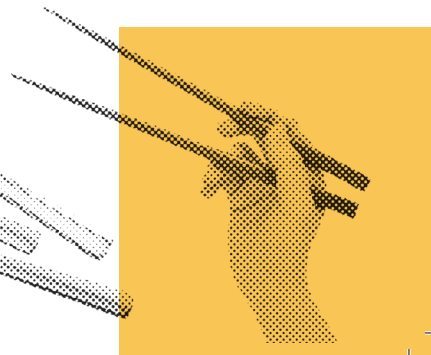
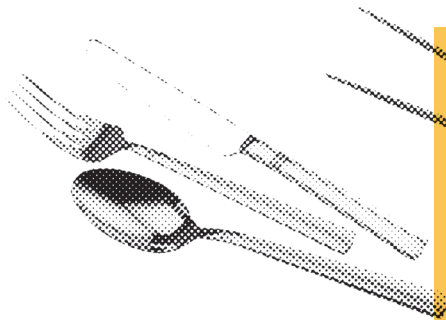
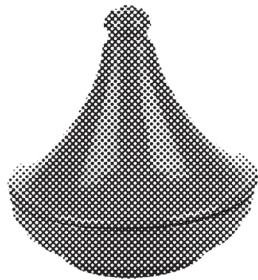
Guia per incorporar la  
perspectiva intercultural a  
caus i esplais





# UN MÓN DE MONS

Guia per incorporar la  
perspectiva intercultural a  
caus i esplais



# INTERCULTURALITAT A LES ENTITATS EDUCATIVES

5

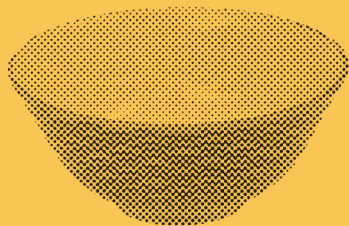
Un món de mons

Els canvis constants de la nostra societat plantegen un munt de reptes entre els quals trobem la necessitat de donar una resposta adequada a la diversitat cultural. No totes les persones som tallades pel mateix patró. Les persones tenim orígens diversos, ens comuniquem amb llengües diferents, vestim, mengem i vivim de manera molt heterogènia. I malgrat aquestes diferències, convivim en un mateix barri, ciutat o poble.

Amb més o menys èxit el conjunt de col·lectius s'han tolerat mútuament, si bé es troba a faltar el treball conjunt i compartit.

Des del Consell de la Joventut de Barcelona (CJB) entenem que no només es tracta de tolerar la diferència sinó de reconèixer-la i acceptar-la com a font d'enriquiment i cohesió social.

Aquesta guia s'elabora per promoure la incorporació de la perspectiva intercultural als caus i esplais tot i que és un recurs que pot ser d'utilitat a tota associació juvenil sempre que la seva vocació sigui el foment de la participació i la inclusió.



# BREU INTRODUCCIÓ A LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

## Què és la perspectiva intercultural?

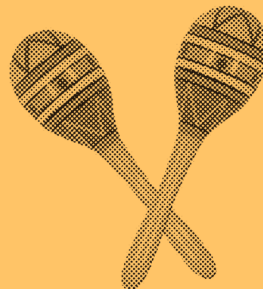
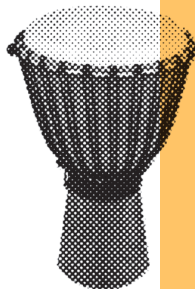
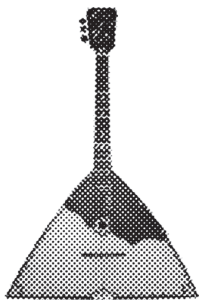
La perspectiva intercultural és una manera d'entendre i gestionar la diversitat cultural. Com a enfocament s'orienta a promoure la convivència positiva i igualitària entre persones, sense discriminació de cap mena.

Aquesta perspectiva entén que el tractament i la gestió de la realitat és, sobretot, un procés complex. Per això fugim de les visions simples i estereotipades que suposen que les persones que han nascut en un mateix lloc tenen la mateixa "cultura" i són totes iguals. Una visió simplista com aquesta entén la "cultura" com una qüestió sòlida, rígida i immutable.

En canvi, des de la perspectiva intercultural s'entén que la cultura és una qüestió viva i en constant transformació, en què contribueixen múltiples factors com el gènere, l'edat, la llengua, la classe social, el nivell educatiu i les creences religioses entre molts altres elements que configuren la manera de ser de les persones.

La perspectiva intercultural es basa en tres principis:

- La igualtat de drets, deures i oportunitats.
- El reconeixement de la diversitat.
- La interacció positiva.

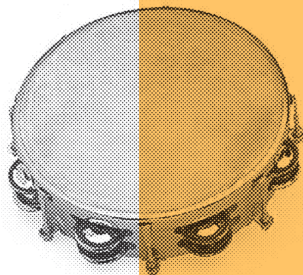
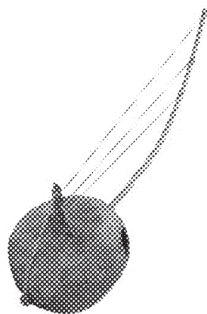


## La igualtat de drets, deures i oportunitats

Consisteix a garantir la igualtat davant la llei i la igualtat de tracte de totes les persones independentment dels seus llocs d'origen. Suposa entendre que totes les persones tenim els mateixos drets i deures de cara a la construcció d'una societat inclusiva. S'orienta a la promoció de la igualtat d'oportunitats i de gènere. Es rebutja, per tant, qualsevol tipus de discriminació (racisme, xenofòbia, masclisme, LGTBfòbia, classisme, islamofòbia, etc.)

## El reconeixement de la diversitat

Es tracta del dret a la diferència i del dret a que aquesta diferència sigui respectada i valorada. La concepció que hi ha al darrere és que la diversitat és font de riquesa. Aquest principi complementa el d'igualtat, ja que només en un context d'igualtat és possible el respecte cap a les diferències ja siguin ètniques, lingüístiques, religioses o de qualsevol altra mena. Des del punt de vista de la gestió, aquest principi suposa reconèixer i valorar allò que fa única cada persona.



## La interacció positiva

S'orienta a promoure relacions de respecte, col·laboració i gaudi entre persones, més enllà de les seves diferències. Per això es basa en la cerca d'elements comuns. Aquests elements comuns poden ser des de fets inqüestionables -com l'edat, el fet de viure en una mateixa ciutat o anar a una mateixa escola-, fins a interessos comuns -que ens agradi jugar a un esport o escoltar un tipus de música, que vulguem el millor per a les nostres famílies- passant per perspectives socials més àmplies -com el fet que ens sentim part d'una societat o que creiem en la llibertat-.

I ʎ ɹ ɹ ɹ ɹ ɹ ɹ  
 ʎ ʎ ʎ ʎ ʎ ʎ ʎ ʎ  
 X W ɹ ϕ ɹ ʎ ʎ ɹ

邮	邮	ب	ت	ث
别	别	س	ص	ذ
足	足	ق	ل	ن
员	员			
岗	岗			
早	早			
县	县			
园	园			
园	园			
困	困			

A B C D E F G  
 H I J K L M  
 N O P Q R S  
 T U W X Y Z





Igualtat de drets,  
deures i oportunitats

Reconeixement  
de la diversitat

**CONVIVÈNCIA  
CIUTADANA  
INTERCULTURAL**

Interacció  
positiva

## Què pot aportar la perspectiva intercultural al cau o espai?

La perspectiva intercultural aporta un marc de pensament basat en la igualtat, la no discriminació i la convivència positiva en la diversitat. Són valors imprescindibles en societats multiculturals com la nostra i coherents amb la tasca educativa dels espais i caus.

Si s'assumeix que la diversitat -cultural i de qualsevol mena- és present en tot grup humà, aprendre criteris per saber de quina manera gestionar-la és sempre un guany. La gestió de la diversitat necessàriament aporta habilitats, competències, coneixements i idees flexibles que faciliten l'adaptació a una realitat que canvia constantment. És el que s'anomena competència intercultural.

Treballar des d'aquesta visió pot suposar

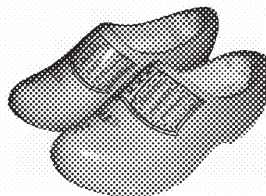
obrir espais i caus a la participació de persones amb altres referències culturals, cosa que permet, no només fer créixer l'entitat en nombre de participants, sinó enriquir el projecte educatiu des de l'aprenentatge col·lectiu.

La perspectiva intercultural suposa assumir la complexitat de la realitat social i tots els seus matisos. Es tracta d'un procés que no sempre és fàcil i que pot comportar algunes dificultats i fins i tot conflictes.



**En síntesi, la perspectiva intercultural als caus i esplais pot aportar:**

- Una visió positiva i de reconeixement de la diversitat cultural.
- Una visió crítica de la discriminació fonamentada en l'origen de les persones.
- Recomanacions per incorporar la diversitat cultural en la gestió quotidiana de les entitats.
- Una crida a desenvolupar les competències interculturals d'infants i joves.
- Una invitació a conèixer més i millor la pròpia cultura i la d'altres.
- Una transformació personal i col·lectiva.



## Què vol dir incorporar la perspectiva intercultural al cau o esplai?

**Incorporar la perspectiva intercultural als nostres caus o esplais** significa aplicar els principis de la igualtat, el respecte a la diversitat i la convivència positiva a la nostra manera de fer quotidiana.

El **principi d'igualtat de drets, deures i oportunitats** es tradueix especialment en la garantia de la participació de totes les persones en els espais de diàleg i activitats que realitzem; assegurar que la convocatòria a la reunió de famílies ha arribat a tothom i que tothom sap què s'hi va a fer i perquè és important ser-hi. La igualtat també pot suposar facilitar, econòmicament, la participació a famílies en situació de vulnerabilitat; en altres ocasions es tracta simplement de promoure i motivar que les persones es puguin expressar lliurement.

Pel que fa al **reconeixement la diversitat**, cal tenir en compte que pot tenir traduccions diverses, com per exemple contribuir a la construcció d'una visió positiva de la diversitat cultural i tenir en compte les particularitats culturals en la planificació i disseny de les activitats, garantir la participació de famílies d'orígens culturals diversos, etc.

La **interacció positiva**, per la seva banda, significa promoure els espais de col·laboració entre les persones de cultures diverses en un marc igualitari de distribució i exigència de responsabilitats, de diàleg intercultural i fins i tot de mediació. Tot això es fonamenta en els aspectes o interessos comuns de les persones que participen en aquests espais (per exemple, comissions de treball).



## Com podem incorporar aquesta perspectiva al dia a dia del cau o l'esplai?

L'aplicació d'aquests tres principis pot significar ampliar el ventall d'idiomes que utilitzem a les reunions, en les comunicacions amb les famílies o en els nostres materials de difusió. D'aquesta manera es pot facilitar que les persones que desconeixen les nostres llengües vehiculars (i que potser estan en procés d'aprendre-les), sentin que tot i això, poden participar a les nostres activitats.

La planificació i gestió del menjar de les colònies o campaments també es poden enfocar tenint en compte la diversitat ja que, com sabem, hi ha algunes persones que per motius religiosos no poden consumir determinats aliments.

A l'hora de fer el calendari, es poden preveure les dates d'esdeveniments generals

tenint en compte les festes i/o esdeveniments culturals importants per a persones d'origens diversos (el ramadà de l'Islam, el *pesach* del Judaisme, l'any nou xinès, algunes festes nacionals, etc.). D'aquesta manera estarem acomplint un doble objectiu: reconèixer la diversitat cultural i donar l'oportunitat a infants i joves d'origens diversos a compartir positivament amb el grup la seva identitat cultural.

D'altra banda incorporar la perspectiva intercultural també pot traduir-se amb la realització d'activitats i dinàmiques que promouin la reflexió personal i col·lectiva al voltant de la diversitat cultural, entenent-la com un aspecte positiu, tot fugint dels estereotips i buscant conèixer millor les altres cultures i les seves tradicions.

## I NOSALTRES... QUÈ HI PODEM FER?

Des del CJB us fem algunes propostes...

**1. Formeu-vos i feu dinàmiques amb persones expertes.** Són sessions que s'ofereixen tant a infants i joves com a monitors, monitores i caps. **Son gratuïtes per totes les entitats.** Vosaltres trieu el tema que us interessaria tractar, la modalitat més adequada i quina data us aniria bé.

**2. Realitzeu activitats de sensibilització amb infants i joves del cau o esplai.**

Activitats per fer al cau o esplai amb l'objectiu últim de prendre consciència de la realitat social i la necessitat d'incidir-hi.

**3. Pregunteu-vos què esteu fent a favor de la interculturalitat.** Algunes propostes d'activitats per fer des dels equips de monitoratge o consells de caps.

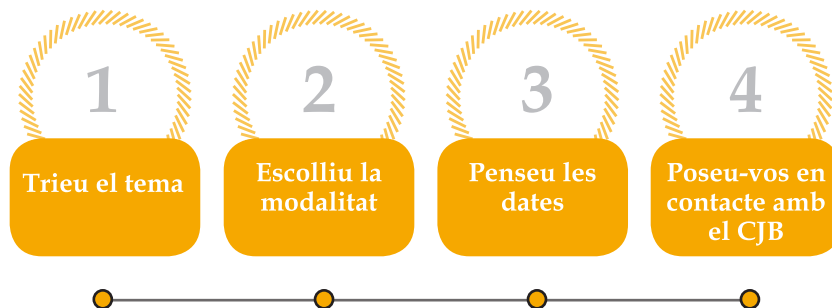


# 1

## Formeu-vos i feu formacions i dinàmiques amb persones expertes

Es tracta de sessions formatives que el CJB ofereix a les entitats per promoure i conèixer la perspectiva intercultural de la mà de persones expertes en l'àmbit. Són gratuïtes i totalment a mida.

Si us interessa, heu de seguir els següents passos:





## Trieu el tema

### Migracions

- Les migracions a la història
- Complexitat de les migracions actuals
- Característiques de les migracions actuals a Catalunya
- Fenòmens migratoris contemporanis

### Algunes definicions clau

- Prejudicis, discriminació i rumors
- Micro discriminacions xenòfobes quotidianes
- Estereotips: definició, origen, funcions i estratègies per desmuntar-los
- Rumors: definició, origen, funcions i funcionament
- Rumors o manipulació informativa?





### **Eines per combatre els estereotips, els prejudicis i els rumors**

- Escolta empàtica
- Assertivitat
- Com evitar la rumorologia

### **Marc conceptual**

- Principis de la perspectiva intercultural
- Beneficis i aportacions de l'enfocament intercultural
- La complexitat de la perspectiva intercultural
- Com s'aplica al treball amb persones o grups
- Planificació des d'una perspectiva intercultural
- Bones pràctiques de convivència intercultural

**I si trobeu a faltar alguna temàtica,  
proposeu-la vosaltres!**



## Escolliu modalitat

Format	Descripció	A qui va dirigit	Durada
<b>Xerrades</b>	Exposició participativa d'un tema, orientat a la sensibilització.	Adolescents, joves	D'1 a 2 h
<b>Tallers</b>	Activitat formativa que inclou l'exposició teòrica d'alguns temes, així com la realització d'activitats pràctiques i participatives amb el propòsit de sensibilitzar i formar a les persones participants.	Adolescents, joves, monitors/es i caps	De 2 a 4 h
<b>Cursos</b>	Mòdul formatiu orientat al traspàs d'informació teòrica, pràctica i metodològica sobre un determinat tema, incloent exposicions, exercicis individuals i grupals, així com l'aplicació dels coneixements adquirits per les persones participants a través del disseny guiat d'activitats específiques d'intervenció.	Joves, monitors/es o caps	De 4 a 12 h
<b>Assessorament</b>	Acompanyament per al disseny, aplicació i avaluació d'accions, projectes i/o programes orientats a promoure la perspectiva intercultural a les entitats d'associacionisme juvenil.	Monitors/es i caps	Segons necessitats



3

## Penseu algunes dates concretes



4

## Poseu-vos en contacte amb el CJB

Poseu-vos en contacte amb el CJB a través del correu  
**[educacio@cjb.cat](mailto:educacio@cjb.cat)**

Totes aquestes formacions s'ofereixen des del CJB amb la col·laboració de l'Institut Diversitas.



## 2

## Realitzeu activitats de sensibilització per treballar la interculturalitat amb infants i joves

A continuació trobareu un recull d'activitats que podreu realitzar amb el grup d'infants i joves del vostre espai o cau.

### Babel

<b>Objectiu</b>	Demostrar que la comunicació va més enllà de la llengua.	
<b>Descripció</b>	Es formen parelles i se'ls demana que s'expliquin mútuament (un primer i un altre després) alguna situació que hagi estat important a la seva vida. Per fer-ho només poden utilitzar una síl·laba (bla, cri, cloc, etc.), és a dir, s'han d'ajudar del to de veu i del llenguatge no verbal. Un cop fet, es dialoga sobre si són capaces d'identificar les emocions que el seu company/a els ha expressat, i fins i tot, la situació concreta de la que es tractava.	
<b>Reflexió</b>	La voluntat i l'escolta activa impliquen la possibilitat de comunicar-se més enllà del la llengua verbal que s'utilitzi. Valorar la importància del llenguatge no verbal.	
<b>Durada</b>	30min aproximadament	<b>Materials</b> ---

### Il·lenques i muntanyenques

<b>Objectiu</b>	Exercitar habilitats per gestionar la diferència cultural davant una situació concreta.
<b>Materials</b>	Folis de colors.
<b>Durada</b>	40min aproximadament
<b>Descripció</b>	Es formen dos grups, un grup representa les persones que viuen a les illes, il·lenques i l'altre les qui viuen a les muntanyes, muntanyenques. Els dos grups se separen en dos espais diferents de manera que no es puguin veure ni escoltar. A cada grup se li explica, per separat, la seva situació particular (que és la mateixa per als dos tot i que els punts de partida són diferents).



**Descripció****La situació**

Les muntanyenques són persones riques (tenen bitllets fets amb papers de colors), però tenen un problema de superpoblació i necessiten migrar. El seu objectiu és aprendre a construir vaixells, però no coneixen la tècnica, per la qual cosa l'han de demanar als habitants de les illes, que són experts en això. Les persones illenques, per la seva banda, travessen una forta crisi econòmica i necessiten diners com sigui. Són experts a construir vaixells (de paper) i tenen el material per fer-ho. El seu objectiu és aconseguir diners. D'altra banda, a cada grup i se li assignen unes «pautes de comportament» específiques que es mostren a continuació. Se'n poden afegir tantes com es vulgui.

Pautes per les persones illenques:

- Mentre ensenyen a fer vaixells només poden donar instruccions de manera verbal. No poden mostrar com es fa. Han de pensar molt bé quina és la millor manera de donar les instruccions verbalment per a fer-se entendre.

Pautes per les persones muntanyenques:

- No tenen líders i tot ho discuteixen i decideixen de manera col·lectiva. (per exemple, per saludar, per moure's, per debatre, etc.).

**Preparació**

Es dóna un temps perquè cada grup practiqui les seves pautes de comportament i prepari els seus materials.

**Interacció**

S'ajunten els dos grups en un mateix espai i se'ls demana que interactuin d'acord a les seves pautes i necessitats fins a assolir els seus objectius.

**Consells per a la persona dinamitzadora**

La interacció acostuma a ser molt caòtica i confusa al principi, fins que troben una manera de comunicar-se i d'arribar a acords. La persona dinamitzadora ha de posar atenció a les dificultats de comunicació i a com les resolen ja que allò que observi és clau per a la reflexió posterior.

**Reflexions**

En contextos multiculturals com el que intenta reproduir l'activitat queda patèl·les que la «nostra» manera de ser, fer i viure no és ni l'única ni la millor. Cal un esforç mutu per aprendre a conviure i, per fer-ho, hem de ser capaços d'observar els altres, aprendre mútuament i crear codis comuns.

## Migracions

<b>Objectiu</b>	Prendre consciència sobre el significat de migrar, sobretot quan es fa en situacions de risc i/o necessitats extremes.
<b>Durada</b>	40min aproximadament.
<b>Materials</b>	Cartolines de colors, retoladors.
<b>Descripció</b>	Generar una situació de tensió a través de l'explicació que s'ha declarat una guerra al país i que cal fugir. Tenen tres minuts per agafar una motxilla i omplir-la amb les cinc coses bàsiques i més importants per cadascú. Si hi ha objectes disponibles es poden utilitzar; en cas contrari, se'ls donen cartolines de colors i retoladors perquè hi dibuixin aquelles 5 coses. Posteriorment es dinamitza un diàleg, en petits grups o en gran grup, sobre quines coses ha agafat cadascú i per què.
<b>Reflexió</b>	Valorar l'impacte que té una situació d'aquest tipus per a les persones que es veuen obligades a iniciar processos migratoris, sigui per necessitats econòmiques o per conflictes armats. En aquest sentit cal promoure una actitud comprensiva, empàtica i de no discriminació envers les persones que han passat per aquesta experiència.



## Pregunteu-vos què esteu fent a favor de la interculturalitat!

Algunes dinàmiques per obrir interrogants des de l'equip de monitors/es o el consell de caps.

### Línia del temps de la diversitat

<b>Objectiu</b>	<p>Valorar la gestió de la diversitat en el terreny social.</p> <p>Considerar la complexitat de la gestió de la diversitat.</p>
<b>Materials</b>	<p>Llista d'esdeveniments concrets relacionats amb la convivència i contacte entre cultures i amb la diversitats de tot tipus al llarg del temps*.</p> <p>Targetes o fulls de paper amb el nom o títol de l'esdeveniment</p> <p>Retoladors o qualsevol estri que permeti escriure l'any en què van tenir lloc els esdeveniments.</p>
<b>Durada</b>	20-30min aproximadament.
<b>Descripció</b>	<p>Es formen dos equips cada un dels quals disposa de la meitat dels papers on consten els esdeveniments que es proposen més avall. No hi consten els anys, de manera que l'activitat consisteix a ordenar els esdeveniments. El joc comença situant un dels papers al mig de la «línia del temps». Per aquest esdeveniment sí que se cita l'any de manera que els grups, per torns, col·loquen els papers de què disposen a la línia del temps, segons si consideren que va passar abans o després del paper o papers que ja hi estiguin situats. Un cop el grup tria en quin lloc posiciona l'esdeveniment, es pot explicar breument a què es refereix i s'especifica l'any en què va succeir.</p> <p>La llista d'esdeveniments i fets històrics es pot completar o canviar i adaptar a la realitat local del grup que participa.</p> <p>Aquesta pot ser una activitat que introdueixi un debat la gestió de la diversitat al cau o esplai.</p>

**Reflexió**

L'activitat permet adonar-se de la complexitat que plantegen situacions de convivència entre col·lectius diferents i diversos, especialment quan un d'aquests col·lectius és predominant i sotmet l'altre. Les persones que participen a la dinàmica s'adonen de les dificultats que tenen les minories per ser reconegudes per les majories i com existeixen i perduren dinàmiques d'opressió i subordinació entre col·lectius.

\*

Listat d'esdeveniments concrets relacionats amb la convivència i contacte entre cultures i amb la diversitat de tot tipus al llarg del temps.

- Primera arribada documentada d'europaus a Amèrica (1492)
- Abolició de l'esclavitud a Espanya (1837)
- Abolició de l'esclavitud a la majoria de països del Món. Signatura de la Convenció de l'esclavitud a la Societat de Nacions (1926)
- La nit dels vidres trencats (1938)
- Naixement de l'ONU (1945)
- Invasió del Tibet per part de l'Exercit Popular de xinès (1950)
- Rosa Parks desobeeix el conductor que demana que cedeixi el seient a una persona blanca (1955)
- Declaració Universal dels Drets Humans (1948)
- Salutació «Black power» als JJOO de Mèxic (1968)
- Sufragi femení a Suïssa (1971)
- Abolició de l'esclavitud a Mauritània (1980)
- Fi de la Guerra dels Balcans (1995)
- Declaració Universal sobre Diversitat Cultural (ONU) (2001)
- El primer president negre dels EEUU pren possessió del càrrec (2009)
- Inici del major èxode de persones des de la segona Guerra mundial (2015)
- Lampedusa (2015)
- Primera regidora Musulmana a l'Ajuntament de Badalona (2015)
- Restabliment de les relacions entre Estats Units i Cuba (2016)
- Primer alcalde musulmà a Londres (2016)





## Debat americà sobre la perspectiva intercultural al cau o esplai

<b>Objectiu</b>	Valorar la gestió de la diversitat en el terreny dels caus i esplais. Considerar la complexitat de la gestió de la diversitat.
<b>Descripció</b>	Es formen dos equips que defensaran idees contràries. Un d'ells defensarà que el seu cau o esplai és inclusiu i fa una bon gestió de la diversitat cultural atenent-se als tres principis que la regeixen (explicats a la pàgina 4) i l'altre equip defensarà tot just la idea contrària. Els equips disposen de 10 minuts per preparar arguments. Es poden organitzar torns amb un marge de temps concret.
<b>Reflexió</b>	L'activitat permet adonar-se de la complexitat que suposa la gestió de la diversitat cultural al cau o esplai i del munt de matisos que implica la perspectiva intercultural. Sovint no tot és blanc i negre i el fet d'haver-se de situar en pro o en contra d'una qüestió determinada fa aflorar arguments i raons que possibiliten canviar punts de vista i fer més rica la pròpia opinió.
<b>Durada</b>	30-40min aproximadament. No hi ha un límit concret.
<b>Materials</b>	No es necessari cap material específic.

## RECURSOS DE LES ENTITATS

**Col·lecció Tambalí.** Escoltes Catalans. Especialment la publicació *(de)construint identitats (2012)* que reflexiona al voltant de la pertinença a grups culturals diversos i el desenvolupament de la capacitat de comprensió des de la convivència i l'empatia.

<http://bit.ly/deconstruintidentitats>

**Tastets de la Mediterrània, Dels bons menjars primer que la boca pel nas (2007).** Un llibre d'Acció Escolta de Catalunya sobre receptes de països del Mediterrani.

<http://bit.ly/tastetsmediterrania>

Un recull de fitxes d'activitats sobre ciutadania adaptades per Acció Escolta. Contingut original de: ASDE-Scouts de Andalucía, ASDE-Scouts de España Abriendo Puertas, ASDE-Scouts de España i Consejo de la Juventud de Extremadura (CJEx).

<http://bit.ly/fitxesciutadania>

Un recull de fitxes d'activitats sobre educació per la pau d'Acció Escolta.

<http://bit.ly/educaciopau>

## ALTRES RECURSOS

**14 kilòmetres (2007).** Pel·lícula de Gerardo Olivares. 95 min. A Àfrica hi ha milions de persones que tenen un únic objectiu: entrar a Europa. De la mà de Buba Kanou, Violeta Sunny i Mukela Kanou, coneixerem més sobre la realitat Africana i, amb ells, emprendrem un llarg viatge cap a Europa, travessant Mali, Níger, Argèlia i Marroc.

**Hiyab (2005).** Un curtmetratge de Xavi Sala. 8 min. La Fátima s'enfronta a la seva professora perquè no vol treure's el vel.

<http://bit.ly/xavisalahiyab>

**El món a les mans.** Xarxa de Televisions locals de Catalunya. Sèrie de microprogrames que parlen sobre la diversitat cultural a Catalunya a partir de la vida de 12 infants d'origen estranger.

<http://elmonalesmans.minisites.xtvl.tv/>

**Una mà de contes.** Mapa interactiu amb contes situats per països d'arreu del món, narrats en català i amb vídeo.

[www.unamadecontes.cat/inici/mapa/](http://www.unamadecontes.cat/inici/mapa/)

**Educació intercultural. Proposta d'activitats pel treball de la interculturalitat amb joves.** Hi trobareu activitats sobre inclusió, prejudicis, discriminació, estereotips... Són activitats per infants, joves i monitors/es o caps.

[http://www.fundaciosergi.org/educacio\\_inter-cultural/](http://www.fundaciosergi.org/educacio_inter-cultural/)

Jocs infantils d'arreu del món. Base de dades.

<http://jocsinfantils.cat/index.php/base-de-dades>

**Xarxa BCN Antirumors.** Es desmenteixen els 12 rumors més freqüents a Barcelona.

<http://ajuntament.barcelona.cat/bcnacciointer-cultural/ca/antirumors-que-fem>

**Manual desmuntant Rumors.** Aquest manual de l'Ajuntament de Tàrraga dona arguments sòlids per a contrargumentar estereotips i rumors relacionats amb la immigració que circulen pel carrer i que són considerats certs per un a part important de la població. Ja té uns anys però alguns estereotips i rumors encara són vigents.

[http://ajuntament.barcelona.cat/bcnacciointer-cultural/sites/default/files/ficheros/Cat%C3%A0leg\\_Antirumors\\_2016\\_ok.pdf](http://ajuntament.barcelona.cat/bcnacciointer-cultural/sites/default/files/ficheros/Cat%C3%A0leg_Antirumors_2016_ok.pdf)

**BCN Acció Intercultural.**

<http://www.barcelona.cat/interculturalitat>

**Tangram. Set elements per fer esplai i escoltisme des de la interculturalitat (2003).** Una guia de la Fundació Jaume Bofill i la Generalitat de Catalunya.

[http://www.fbofill.cat/sites/default/files/tangram\\_150416.pdf](http://www.fbofill.cat/sites/default/files/tangram_150416.pdf)

**Diversita't. Cançons, danses,... i recursos per a la convivència en la diversitat.**

[http://jovecat.gencat.cat/web/.content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_0\\_jovecat.pdf](http://jovecat.gencat.cat/web/.content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_0_jovecat.pdf)



*Creative Commons: Reconeixement - NoComercial - Compartirigual. No es permet un ús comercial de l'obra original ni de les possibles obres derivades, la distribució de les quals s'ha de fer amb una llicència igual a la que regula l'obra original.*

Col·labora:



En conveni amb:



Edita:



ESPAI JOVE LA FONTANA  
c/ Gran de Gràcia, 190 · 08012 Barcelona  
Tel. 93 265 47 36 · [cjb@cjb.cat](mailto:cjb@cjb.cat) | [www.cjb.cat](http://www.cjb.cat)